**PRESSEINFORMATION**

Seit Beginn des Jahres hat \*SZENE Waldviertel mit Holger Schober einen neuen künstlerischen Leiter – und seit März auch einen neuen Namen: Als **Tagträumer\*innen** wollen Schober und sein Team bei ihrem Festival wieder verstärkt auf Programm für junges Publikum setzen – und gehen damit quasi zu den Wurzeln des Vereins zurück, der vor mehr als 30 Jahren von Stephan Rabl als SZENE BUNTE WÄHNE gegründet wurde. Von September bis Oktober im Waldviertel werden die Tagträumer\*innen in mehreren Städten im Waldviertel mit ihren Veranstaltungen unterschiedliche Schwerpunkte setzen.

Ein farbenfrohes und lautstarkes Startsignal für den Neuanfang geben von **02.-05. September** die **SEE(H)FESTSPIELE** in **Allentsteig**. Am letzten Wochenende der Sommerferien werden auf der Jugendwiese am Stadtsee österreichische und internationale Clown\*innen, Akrobat\*innen und Jongleur\*innen ihr Können unter Beweis stellen. Ganz ohne Zelt und Manege zeigen sie, dass Zirkus nicht nur etwas für Kinder ist, sondern mit Poesie, Humor und Komik auch die Herzen von Erwachsenen erreichen kann. Ein Programm für alle Altersgruppen, bei dem die Besucher\*innen auch zum Mitmachen und Ausprobieren eingeladen sind.

In **Raabs/Thaya** setzen die Tagträumer\*innen auf **GROSSE GESCHICHTEN**. Am **11. und 12. September** können Besucher\*innen sich die klassische Sage von Orpheus, Homers Odyssee oder das Nibelungenlied aus neuen Perspektiven erzählen lassen. Für Kinder ab 3 Jahren gibt es szenische Lesungen von Klassikern von Astrid Lindgren und Mira Lobe. Und für alle Kurzentschlossenen, die in der Raabser Innenstadt unterwegs sind, steht an beiden Tagen die *Geschichtengreißlerei* offen und lädt zu einer kurzen Pause bei einer maßgeschneiderten Erzählung ein. Details zu den einzelnen Produktionen finden Sie auf den nachfolgenden Seiten.

Die ganze Bandbreite der darstellenden Künste wird von **01.-10. Oktober in Horn** gezeigt, wenn das Festival zu einer Kreuzfahrt auf die **KONTINENTE DER FANTASIE** einlädt. Los geht es mit einer kulinarischen Reise, wenn sich in der *Küchenparade* der holländischen Tanzkompagnie plan d- die Bühne in einen Schmelztiegel aus Gerüchen, Farben und Geschmacksrichtungen verwandelt. Den Schlusspunkt setzt mit *Pinguin Fishing* ein Ausflug in die Antarktis mit dem Grazer Theater ASOU, wo die Besatzung eines Kreuzfahrtschiffs in clownesker Art und Weise auf eine Gruppe von Pinguinen trifft, die mit den Folgen des Klimawandels zu kämpfen hat. Dazwischen bieten die Tagträumer\*innen nationale und internationale Theaterproduktionen aller Genres für Familien, Jugendliche und Erwachsene, Konzerte und Installationen an verschiedenen Spielorten. An den Vormittagen unter der Woche gibt es darüber hinaus Vorstellungen für Kindergärten und Schulen, flankiert von umfangreichen theaterpädagogischen Begleitangeboten der Kulturvermittlerin des Festivals, Ruth Lößl.

Hinzu kommen unter dem Titel **TAGTRÄUMER\*INNEN UNTERWEGS** Vorstellungen in Ludweis, Thaya, Sigmundsherberg und Irnfritz, die nach Gesprächen mit den Bürgermeistern bedachtsam ausgewählt und auf die Wünsche der Gemeinden abgestimmt wurden.

**GROSSE GESCHICHTEN – DAS PROGRAMM**

**Samstag, 11. September**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10.00 – 13.00 | Die Geschichtengreißlerei | Geschäftslokal in der Raabser Innenstadt |
| 10.30 | Ronja Räubertochter | Lindenhof Raabs / Saal zur Linde |
| 16.00 | Orpheus | Lindenhof Raabs / Schüttkasten |
| 16.00 – 18.00 | Die Geschichtengreißlerei | Geschäftslokal in der Raabser Innenstadt |
| 19.30 | Das Nibelungenlied | Lindenhof Raabs / Saal zur Linde |

**Sonntag, 12. September**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 10.00 – 13.00 | Die Geschichtengreißlerei | Geschäftslokal in der Raabser Innenstadt |
| 11.00 | Der Apfelbaum | Lindenhof Raabs / Saal zur Linde |
| 16.00 | Odysseus am Sand | Lindenhof Raabs / Schüttkasten |
| 16.00 – 18.00 | Die Geschichtengreißlerei | Geschäftslokal in der Raabser Innenstadt |

**Die Geschichtengreißlerei**

Tagträumer\*innen (Ö)

Erzählung | für die ganze Familie

Wir alle lieben Geschichten und lieben es, Geschichten erzählt zu bekommen. In der *Geschichtengreißlerei* stillen die Tagträumer\*innen dieses Bedürfnis und lassen gleichzeitig einen fast schon verloren gegangenen Ort aufleben. Die Besucher\*innen sind eingeladen, sich aus einer langen Liste an Zutaten wie Mut, Liebe, Abenteuer, Science Fiction, drei auszusuchen - und schon improvisiert die Greißlerin eine einmalige Geschichte, die so nie wieder erzählt werden wird.

**Spiel & Erzählung**: Sophie Berger / Susanne Preissl (alternierend) | **Rezept und Zutaten**: Holger Schober

*Beginn jeweils zur vollen und halben Stunde innerhalb der angegebenen Öffnungszeiten.*

**Ronja Räubertochter**

Buch-Theater (Ö)

Szenische Lesung mit Musik | ab 5 Jahren

Das Glück auf der Mattisburg scheint perfekt zu sein, wurde doch nach langer Zeit ein Kind, Ronja, geboren. Wären da nicht einerseits die vielen Gefahren, die im Mattiswald auf Ronja lauern und andererseits die Borka-Räuber, die sich erdreistet haben, einen Teil der Mattisburg zu besetzen. Und zu allem Überdruss gibt es auch noch Birk, den Sohn von Borka. Kann Mattis seine Ronja vor all dem Ungemach beschützen? Und wie wird man die ungebetenen Gäste wieder los?

Nach dem Kinderbuch von Astrid Lindgren.

**Konzept, Spiel & Regie**: Ruth Lößl, Annegret Bauerle

**Orpheus**

Theater des Kindes (Ö)

Erzähltheater mit Live-Musik | ab 9 Jahren

Orpheus, Sohn des Gottes Apoll und der Muse Kalliope, ist ein begnadeter Musiker. Nie ist er ohne Musik. Er liebt Eurydike, und als diese durch einen tragischen Unfall stirbt, steigt er in seiner unendlichen Trauer in die Unterwelt hinab um sie zurückzuholen. Er muss viele geheimnisvolle Hindernisse auf dieser spannenden Reise überwinden, aber wird es ihm gelingen, seine geliebte Eurydike aus dem Totenreich zu befreien?

**Spiel, Live-Musik & Komposition**: David Baldessari | **Regie, Text & Ausstattung**: Henry Mason | **Regieassistenz**: Greta Victoria Christl | **Lichtdesign**: Franz Flieger Stögner

**Das Nibelungenlied**

Hubertus Zorell (Ö)

Erzähltheater | ab 14 Jahren

Heldentum ist Männersache. Wer den Kampf gewinnt, ist der größere Held. Ganz einfach. Als Nebeneffekt bringen die Helden Frauen zum Weinen – indirekt aber auch auf direktem Weg: sie betrügen, vergewaltigen, prügeln und berauben sie. Und die Frauen weinen tatsächlich – und sinnen auf Rache. Und was ist mit der Liebe? Die gerät bei all dem Heldentum oft in Vergessenheit.

**Spiel & Text**: Hubertus Zorell | **Regie**: Norman Taylor | **Bühnenbild**: Christoph Bochdansky | **Kostüm**: Verena Vondrak

**Der Apfelbaum**

Buch-Theater (Ö)

Lesung mit Objekttheater und Musik | ab 3 Jahren

Es ist Frühling. Die Bäume im Obstgarten beginnen prachtvoll zu blühen, die Tiere werden nach dem Winter munter und sind auf der Suche nach Plätzen für Nester und Höhlen. Die Obstbäume wollen jedoch in Ruhe gelassen werden und verweigern ihre Äste und Wurzeln als Zuhause. Alle – alle, bis auf den Apfelbaum. Dieser zeigt sich hilfsbereit und beherbergt vom Frühling bis in den Herbst hinein die unterschiedlichsten Tiere und deren Jungen. Wie wird wohl der Winter werden?

Nach dem Bilderbuch von Mira Lobe.

**Konzept, Spiel & Regie**: Ruth Lößl, Annegret Bauerle

**Odysseus am Sand**

Reinhold G. Moritz (Ö)

Erzähltheater | ab 8 Jahren

Ein Mann komplett am Sand. Es ist Odysseus, der Held des Trojanischen Krieges, gestrandet nach einer langen, langen Irrfahrt durch das Mittelmeer. Einer Reise voller Abenteuer, Gefahr, fantastischer Geschichten und exotischer Plätze. Er hat viel erlebt und einiges zu erzählen: von Kriegen und Schlachten, vom trojanischen Pferd, von besoffenen Riesen und rachsüchtigen Göttern - dabei möchte er doch eigentlich nur nach Hause zu seinem Sohn.

Nach dem Epos von Homer.

**Spiel**: Reinhold G. Moritz | **Fassung & Regie**: Holger Schober | **Komposition & Livemusik**: Johannes Specht | **Bühne**: Michael Alexander Pöllmann | **Ausstattung**: Agnes Burghardt

**KONTAKT**

Für Rückfragen, Informationen zum gesamten Programm der Tagträumer\*innen und Fotos zu den Produktionen wenden Sie sich bitte an:

Mag. Katharina Schober-Dufek

(Produktion & kaufmännische Leitung)

k.schober-dufek@tagtraeumerinnen.at

+43 699 11 66 42 50

Wir freuen uns auf Ihre Berichterstattung!